

Plano Anual de Aplicação dos Recursos

(PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação: 30882120230005-019188

UF Ente Recebedor: RS

Ente Recebedor: MUNICIPIO DE IBIACA

CNPJ Ente Recebedor: 87.613.592/0001-03

Valor Total do Plano de Ação: R\$ 50.129,38

Masked Input 50 129.38

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome Élen Zago

Cargo Diretora

Telefone (54) 99915-0583

E-mail educacao@ibiaca.rs.gov.br

Sou o gestor responsável pela pasta de cultura

Sim

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

Foi realizado uma Audiência Pública presencial no Salão Nobre da Prefeitura, no dia 05 de junho de 2024. Participaram 23 pessoas, dentre elas alguns membros do Conselho Municipal de Cultura.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

[https://www.ibiaca.rs.gov.br/pg.php?area=PUBLICACAO&secao=486&nome_pub=AUDIENCIA%20PUBLICA&descricao=Audiencia%20Publica%20sobre%20o%20setor%20cultural%20do%20munic%EDpio,%20com%20o%20tema%20da%20distribui%E3o%20dos%20recursos%20investidos%20atrav%E9s%20da%20Pol%EDtica%20Nacional%20Aldir%20Blanc%20de%20Apoio%20%E0%20Cultura%20\(PNAB\),%20a%20ser%20realizada%20no%20dia%2005%20de%20junho%20de%202024,%20no%20Sal%E3o%20Nobre%20da%20Prefeitura,%20a%20partir%20das%2014h.](https://www.ibiaca.rs.gov.br/pg.php?area=PUBLICACAO&secao=486&nome_pub=AUDIENCIA%20PUBLICA&descricao=Audiencia%20Publica%20sobre%20o%20setor%20cultural%20do%20munic%EDpio,%20com%20o%20tema%20da%20distribui%E3o%20dos%20recursos%20investidos%20atrav%E9s%20da%20Pol%EDtica%20Nacional%20Aldir%20Blanc%20de%20Apoio%20%E0%20Cultura%20(PNAB),%20a%20ser%20realizada%20no%20dia%2005%20de%20junho%20de%202024,%20no%20Sal%E3o%20Nobre%20da%20Prefeitura,%20a%20partir%20das%2014h.)

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Oficinas de Artesanatos	11.129,38	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	3	Sim
Fomento Cultural	Apresentações e Atividades Artísticas e Culturais	40.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	3	Não

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
		Parceria MROSC (Lei 13.019/2014)	Serviço ou profissional contratado	

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Oficinas de artesanato em áreas urbanas e rurais, voltadas ao desenvolvimento da economia criativa, para a comunidade pertencente a estes grupos.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Promover igualdade de oportunidades, ações e atividades que promovam a equidade, ampliar a oferta de ações e projetos culturais realizados nas regiões e territórios.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Sim

Possui Fundo de Cultura?

Sim

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).

Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.

Aceito

